

● قررت وزارة التعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم

لُغَتِي

للفص الأول الابتدائي
الفصل الدراسي الأول
كِتَابُ الطَّالِبِ

قام بالتأليف والمراجعة
فريق من المتخصصين

يُوزَعُ بِمَنَاقِبِ وَلَا يُبَاعُ

طبعة ١٤٣٧ - ١٤٣٨ هـ
٢٠١٦ - ٢٠١٧ م

ح) وزارة التعليم ، ١٤٣٠ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
وزارة التعليم

لغتي للصف الأول الابتدائي : الفصل الدراسي الأول :
كتاب الطالب. / وزارة التعليم. - الرياض ، ١٤٣٠ هـ.
١٦٨ ص : ٢١ x ٢٥ سم

ردمك : ٣ - ٤٢٧ - ٤٨ - ٩٩٦٠ - ٩٧٨

١ - اللغة العربية - كتب دراسية ٢ - التعليم الابتدائي - السعودية
- كتب دراسية. أ - العنوان

١٤٢٨ / ٥١٣٥

ديوي ٣٧٢،٦

رقم الإيداع : ١٤٢٨ / ٥١٣٥

ردمك : ٣ - ٤٢٧ - ٤٨ - ٩٩٦٠ - ٩٧٨

لهذا المقرر قيمة مهمة وفائدة كبيرة فلنحافظ عليه، ولنجعل نظافته تشهد على حسن سلوكنا معه.

إذا لم نحفظ بهذا المقرر في مكتبتنا الخاصة في آخر العام للاستفادة، فلنجعل مكتبة مدرستنا تحتفظ به.

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم - المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

موقع

www.moe.gov.sa

البريد الإلكتروني :

لقسم اللغة العربية - الإدارة العامة للمناهج

arabic.cur@moe.gov.sa



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رسالة خاصة

عزيزي الأب، عزيزتي الأم:

السَّلامُ عليكما وَرَحمةُ اللهِ وبركاته، وبعد:

فيسعدنا أن نُقدِّمَ لكما كتاب «لُغَتِي» لِلصَّفِّ الأوَّلِ الابتدائي في ثوبه الجديد؛ ساعين إلى الأخذ بِفلذَّةِ كِبْدُكُما في مشواره الأوَّلِ نحو بناء شخصيته اللُّغويَّةِ المتكاملة؛ ليتمكن من مهاراتها التَّأسيسيَّة: استماعًا وتحدثًا وقراءةً وكتابةً، ولن يبلغ الغاية في ذلك ما لم تكونا شريكين في عملية البناء، تتواصلان مع المعلم، وتسهلان لابنكما أدوات التعلُّم، وتشاركان في تعلُّمه وتعليمه؛ لذا فالمرجو منكما العناية بالأمور التالية:

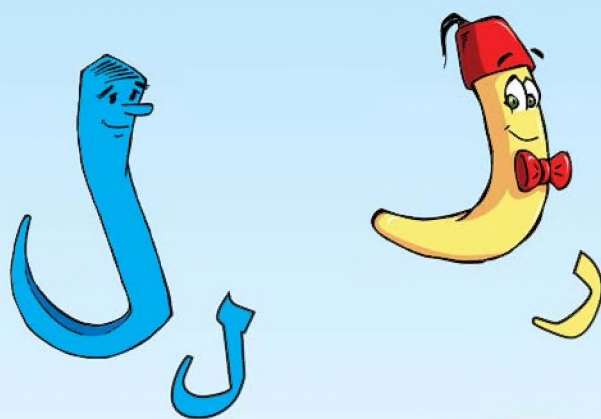
- مساعدة ابنكما في جمع ما يطلب منه من كلمات أو صور أو رسوم...؛ تعزيزًا لمبدأ التعلُّم الذاتي الذي يضع ابنكما على عتبة البحث والاستقصاء.
- تجنب تسمية الحروف (أَلِف، بَاء، تَاء...) والاكتفاء بصوت الحرف مع حركته القصيرة أو الطويلة (بَ، با...).
- العناية بالطريقة الصحيحة لرسم الحرف ، فلكل حرف بداية ووسط ونهاية، ولا بدَّ للمتعلِّم من السير وَفَقَّها ، وتيسيرًا لذلك فقد سَهَّمنا الحرف ووضعنا نقطة الابتداء في رسمه، وما عليكما سوى متابعة ابنكما في رسم الحرف وتجنب مخالفة الطريقة الصحيحة في رسمه.
- اطلبوا من ابنكما أن يحكي القصة التي استمع إليها في صفِّه، وأصغيا له باهتمام.
- اقرأ لابنكما قصصًا مناسبة؛ ليتمكن من حكايتها لزملائه في الحصص المخصَّصة لذلك، واعتنوا بطريقة القراءة ضبطًا وتمثيلًا للمعنى ، وشجِّعا ابنكما على محاكاتكما في ذلك.

أعانكما اللهُ في رعاية صغيركما

الفهرس

الصفحة	المكونات الفرعية	المكون الرئيس	الوحدات
١٠	دليل الوحدة		الوحدة الأولى : أسرتي
١١	نشاطات تمهيدية	مدخل الوحدة	
١٣	نشاطات الاستماع		
١٤	نشيد: دعاء		
١٦	الدرس الأول : حرف (م)	دروس الوحدة	
٢٣	الدرس الثاني : حرف (ب)		
٣٠	الدرس الثالث: حرف (ل)		
٣٧	الدرس الرابع : حرف (د)		
٤٤	الدرس الخامس: حرف (ن)		
٥١	الدرس السادس: حرف (ر)		
٦٢	دليل الوحدة		الوحدة الثانية : مدرستي
٦٣	نشاطات تمهيدية	مدخل الوحدة	
٦٦	نشاطات الاستماع		
٦٨	نشيد: مدرستي حديقتي		
٧٠	الدرس الأول : حرف (ص)	دروس الوحدة	
٧٧	الدرس الثاني : حرف (ف)		
٨٤	الدرس الثالث: حرف (س)		
٩١	الدرس الرابع : حرف (ق)		
٩٧	الدرس الخامس: حرف (ت)		
١٠٤	الدرس السادس: حرف (ح)		
١١٤	دليل الوحدة		الوحدة الثالثة : مدينتي
١١٥	نشاطات تمهيدية	مدخل الوحدة	
١١٨	نشاطات الاستماع		
١٢٠	نشيد: أرض بلادي		
١٢٢	الدرس الأول : حرف (أ)	دروس الوحدة	
١٢٩	الدرس الثاني : حرف (ط)		
١٣٦	الدرس الثالث: حرف (ز)		
١٤٣	الدرس الرابع : حرف (و)		
١٥٠	الدرس الخامس: حرف (ج)		
١٥٩	الدرس السادس: حرف (ش)		





دليل الوحدة

المهارات والأساليب المستهدفة

 <ul style="list-style-type: none"> ■ التمييز السمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة. ■ تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع. 	الاستماع
 <ul style="list-style-type: none"> ■ التعبير عن محتوى الصور. ■ سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها. ■ التعريف بالنفس والأسرة. ■ التعبير شفهيًا عن أحداث قصة مصورة. 	التحدث
 <ul style="list-style-type: none"> ■ قراءة الحروف التالية: (م، ب، ل، د، ن، ر) بأصواتها القصيرة والطويلة. ■ قراءة كلمات اشتملت على الحروف المستهدفة قراءة بصرية. ■ قراءة جمل اشتملت على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية. ■ تحليل الجمل إلى كلمات والكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات. ■ تكوين كلمات ذات معنى من الحروف المدروسة. ■ قراءة كلمات جديدة مكونة من الحروف المستهدفة قراءة هجائية. ■ استظهار (٦) أبيات من الأناشيد القصيرة. 	القراءة
 <ul style="list-style-type: none"> ■ كتابة الحروف المستهدفة بحركاتها القصيرة والطويلة، مفردة وحسب مواضعها في الكلمة. ■ كتابة كلمات مركبة من الحروف المستهدفة. ■ تحليل كلمة درست جميع حروفها. 	الكتابة
 <ul style="list-style-type: none"> ■ محاكاة اسمي الإشارة: (هذا، هذه). ■ محاكاة أساليب الإثبات. ■ محاكاة الضمائر: (أنا، نحن، أنت، أنتِ، هو، هي). 	الأساليب والتراكيب اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> ■ اكتساب قيم واتجاهات تتصل ب: (آداب الأكل: كالتسمية، غسل اليدين قبل الأكل وبعده، الأكل باليد اليمنى، التعاون والعمل بروح الفريق، صلة الرحم، وتوقير الكبير، آداب زيارة المريض). 	القيم والاتجاهات



مدخل الوحدة

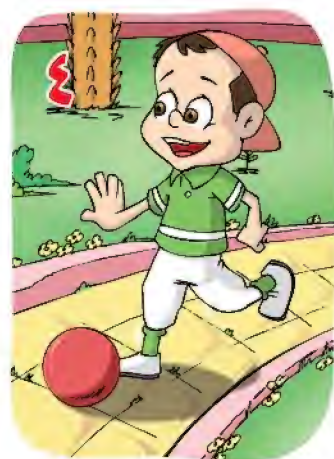
أَلَا حِظُّ وَأَعْبَرُ



أَتَعْرِفُ



أَسْتَمِعُ وَأَلَا حِظُّ، ثُمَّ أَجِيبُ



١٣





دُعَاء

رَبِّي رَبِّي يَا رَحْمَانُ
امْلَأْ قَلْبِي بِالْإِيمَانِ
احْفَظْ أُمَّي
وَأَبِي الْغَالِي
وَاحْفَظْ لِي كُلَّ الْإِخْوَانِ



أَلَوْنُ



ن

ن

ح

ح

ب

ب

ر

ر

د

د

ل

ل

١٥



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



أَلَا حَظٌّ وَأَتَحَدَّثُ





أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ



أَسْمَاءُ



مِشْعَلُ



مُهَنْدُ



عُمَرُ



أَحْلَامُ





أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْجُمْلَ



أَبِي مَشْعَل

أُمِّي أَسْمَاءُ

أُخْتِي أَحْلَامُ

أَخِي مُهَنْدُ

أَنَا عُمَرُ

١٨



أَقْرَأْ

٤

مُهَنْد

عُمَر

أَحْلَام

أَسْمَاء

مَشْعَل



أَقْرَأْ وَأَجْرِدْ

٥

مَشْعَل

عُمَر

مُهَنْد

م

م

م

أُمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ) :

٦

مِ

مُ

مَ

مِي

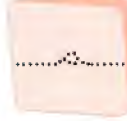
مُو

مَا





أَلَا حِظُّ وَأَكْتُبُ



أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (م)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ



أَقْلَام

عَلَم

مَسْجِد

جَمَل





أَحَاكِي عُمَرِ بِاسْتِخْدَامِ اسْمِي الْإِشَارَةِ (هَذَا، هَذِهِ)



هَذِهِ أُخْتِي أَحْلَامُ.



هَذَا أَخِي مُهْنَدُ.





اُكْتُبْ، ثُمَّ اكْمِلْ الْحَرْفَ النَّاqِصَ، ثُمَّ اُكْتُبْ الْكَلِمَةَ



م	م	م	م
م	م	م	م
م	م	م	م
.....
أَقْلَام	عَلَم	عُمَر	مِشْعَل
أَقْلَا.....	عَل.....	عُر.....	مِشْعَل.....
أَقْلَام	عَلَم	عُمَر	مِشْعَل
.....





ب

أَلَا حِظُّ وَأَتَحَدَّثُ

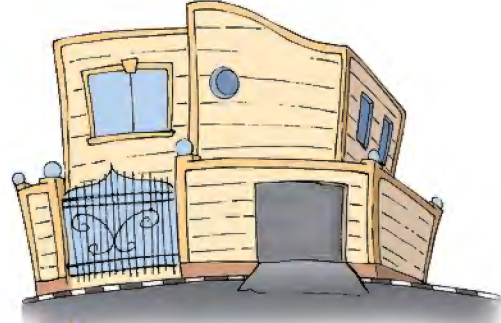




أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ



كُتُبٌ



بَيْتُنَا



مَكْتَبَةٌ



حَاسُوبٌ

٢٤





أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْجَمَلِ



فِيهَا
كُتُبٌ وَحَاسُوبٌ.



فِي بَيْتِنَا مَكْتَبَةٌ.



أَنَا أُلَوِّنُ عِلْمَ بِلَادِي.



أَحْلَامُ
تُرْتَّبُ الْكُتُبِ.



٢٥





أَقْرَأْ



أَقْرَأْ وَأُجَرِّدْ



أَمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدَّ):



بِ بُ بَ
بِي بُو بَا





أَلَا حِظُّ وَأَكْتُبُ



ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب



أَرَسِّمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ب)، ثُمَّ أَكْتُبْهُ



جَبَل

كِتَاب

بَحْر

بَيْض

٢٧





أَحَاكِي مُهَنَّدًا فِي اسْتِخْدَامِهِ الضَّمِيرَ (أَنَا)



أَنَا مُهَنَّدٌ.





اُكْتُبْ، ثُمَّ اكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاْقِصَ، ثُمَّ اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ



ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
.....
حَاسُوب	كُتُب	مَكْتَبَة	بِلَادِي
حَاسُو.....	كُتُ.....	مَكْتَبَة.....	بِلَادِي.....
حَاسُوب	كُتُب	مَكْتَبَة	بِلَادِي
.....

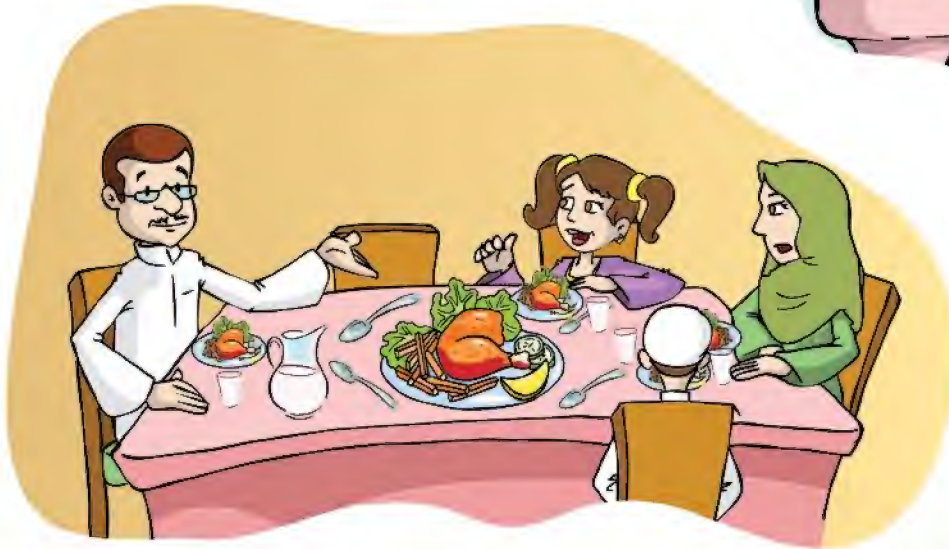


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٣



أَلَا حِظُّهُ وَأَتَحَدَّثُ





أَلَا حِظٌّ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ



يَغْسِلُ



أَخْلَامُ



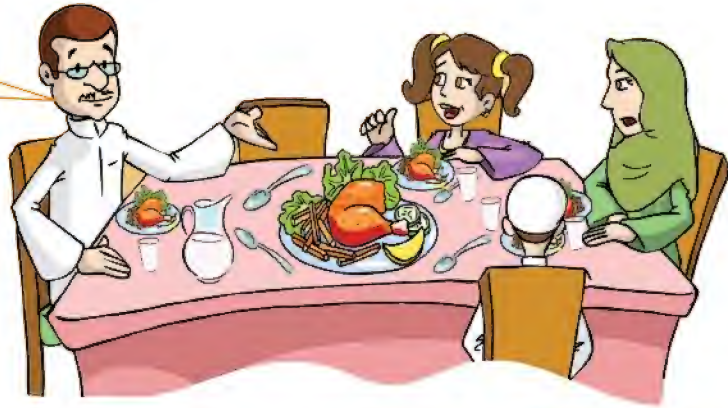


الْأَحْظُ وَأَقْرَأُ الْجَمَلُ



جَلَسَتِ الْأُسْرَةُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ.

لِمَاذَا تَأَخَّرَ مُهَنَّدٌ؟



غَسَلَ الْيَدَيْنِ
ضَرُورِيٌّ قَبْلَ
الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ.



هُوَ يَغْسِلُ يَدَيْهِ.



٣٢



أَقْرَأُ

٤

حَوْلَ

قَبْلَ

الْأَكْلِ

يَغْسِلُ

جَلَسْتُ

لِمَاذَا



أَقْرَأُ وَأُجَرِّدُ

٥

يَغْسِلُ

جَلَسْتُ

لِمَاذَا

لُ

لَ

لِ

أُمَيِّرُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ) :

٦

لِ

لُ

لَ

لِي

لُو

لَا





أَلَا حِظٌّ وَأَكْتُبُ



ل ل ل ل

ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل



أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ل)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ



جِبَال

مِلْح

لَيْمُون

جَمَل

٣٤



أَحَاكِ بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (هُوَ، هِيَ)



هُوَ يَغْسِلُ يَدَيْهِ.



هِيَ تَغْسِلُ يَدَيْهَا.





اُكْتُبْ، ثُمَّ اكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاْقِصَ، ثُمَّ اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ



ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
.....
جِبَال	جَمَل	مِلْح	لَيْمُون
جِبَا.....	جَمَ.....	مِ.....ح	يُمُون.....
جِبَال	جَمَل	مِلْح	لَيْمُون
.....



أَلَا حَظٌّ وَأَتَحَدَّثُ





أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ



مُهَنْدٍ



وَرْدٍ



جَرِيدَةٍ



حَدِيقَةٍ



دُمِّيَّةٍ



دَرَّاجَةٍ





أَلَا حِظٌّ وَأَقْرَأُ الْجُمْلَ



فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ

مَهْنَدٌ يَرْكَبُ دَرَّاجَةً.



أُمِّي تَسْقِي وَرْدَ الْحَدِيقَةِ.



أَحْلَامُ تَحْمِلُ دُمِيَّةً.



أَبِي يَقْرَأُ جَرِيدَةً.



أَنَا أَلْعَبُ مَعَ
صَدِيقِي عَادِلٍ.





أَقْرَأْ

٤



عَادِل

دُمِيَّة

حَدِيقَةٌ

دَرَّاجَةٌ

مُهَنْد

جَرِيدَةٌ

صَدِيقِي

وَرَد



أَقْرَأْ وَأَجْرِدْ

٥



عَادِل

دُمِيَّة

دَرَّاجَةٌ

دِ

دُ

دَ

أُمَيِّرُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدَّ) :

٦



دِ

دُ

دَ

دِي

دُو

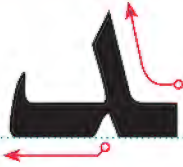
دَا

٤٠





أَلَا حِظُّ وَأَكْتُبُ



د	د	د	د	د	د	د	د
د	د	د	د	د	د	د	د



أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (د)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ



نَادِر

مَدِينَة

أَسَد

دُرُج





أَحَاكِ بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (أَنْتَ، أَنْتِ)



أَنْتِ بِنْتُ نَظِيفَةٍ.



أَنْتَ وَلَدٌ نَظِيفٌ.



..... بِنْتُ مَهَذَّبَةٍ



..... صَدِيقٌ مُخْلِصٌ



..... وَلَدٌ مُجْتَهِدٌ





اُكْتُبْ، ثُمَّ اكْمِلْ الْحَرْفَ النَّاqَصَ، ثُمَّ اُكْتُبْ الْكَلِمَةَ



د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د
.....
وَرَدَ	أَسَدَ	جَرِيدَةَ	دَفَتَرَ
وَرَدَ.....	أَسَدَ.....	جَرِيدَةَ.....	دَفَتَرَ.....
وَرَدَ	أَسَدَ	جَرِيدَةَ	دَفَتَرَ
.....





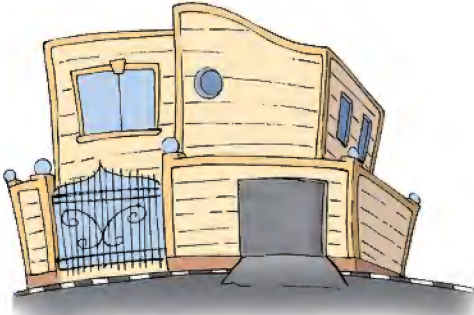
ن

أَلَا حِظُّ وَأَتَحَدَّثُ





أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ



مَنْزِلٌ



تَكْنُسُ



يُنْسِقُ



نَافِذَةٌ





أَلَا حِظٌّ وَأَقْرَأُ الْجَمَلَ



نُسَاعِدُ أُمِّي فِي نِظَافَةِ الْمَنْزِلِ.

نَحْنُ نَحِبُّ التَّعَاوُنَ وَالنِّظَامَ.



أَنَا أَنْظِفُ نَافِذَةَ
الْغُرْفَةِ.

عَمْرٌو يَنْسِقُ
الزُّهُورَ.

أُمِّي تَكْنَسُ.



٤٦





أَقْرَأْ

٤

تَعَاوُنْ

نَحْنُ

يُنَسِّقُ

نِظَام

نُسَاعِدُ

مَنْزِل

نَظَافَة

نُحِبُّ

أَنَا

نَافِذَة

أُنْظِفُ

تَكُنْسُ



أَقْرَأْ وَأَجَرِّدْ

٥

نِظَام

تَكُنْسُ

نَظَافَة

ذِ

ذُ

ذَ

٤٧

أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ) :

٦

ذِ
ذِي

ذُ
ذُو

ذَ
ذَا





أَلَا حِظُّ وَأَكْتُبُ



ن ن ن ن

ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن

أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ن)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ مَعَ حَرَكَتِهِ



نَحْلَةٌ

مِيزَانٌ

عِنَبٌ

نُقُودٌ

٤٨





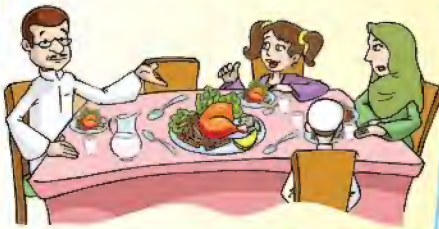
أَحَاكِي بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (أَنَا، نَحْنُ)



نَحْنُ نَحِبُّ التَّعَاوُنَ وَالنِّظَامَ.



أَنَا أَسَاعِدُ أُمِّي.





اُكْتُبْ، ثُمَّ اكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاْقِصَ، ثُمَّ اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ



ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
.....
مِيزَان	نَحْنُ	مَنْزِل	نَافِذَة
مِيزَا.....	نَحْ.....	مَنْزِل.....	نَافِذَة.....
مِيزَان	نَحْنُ	مَنْزِل	نَافِذَة
.....

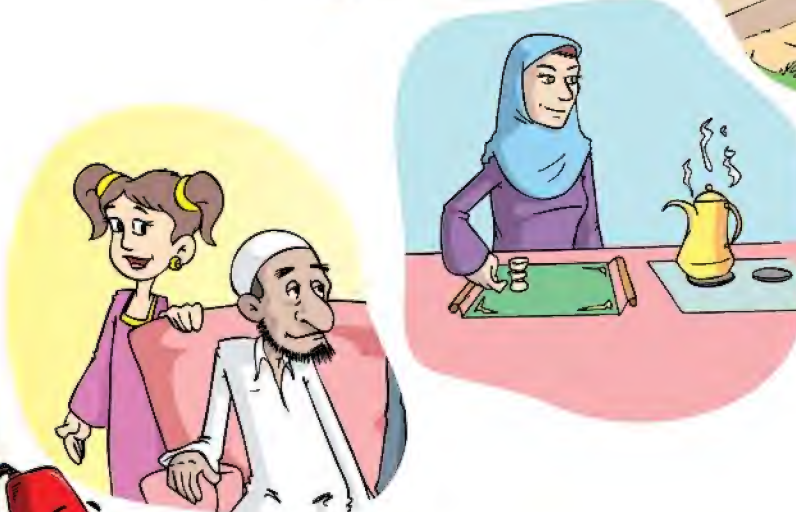


مِلَّة رَس

٦



أَلَا حِظٌّ وَأَتَحَدَّثُ



٥١





أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ



رَأْسُ



تَمْرٌ



عُمَرُ





أَلَا حِظٌّ وَأَقْرَأُ الْجَمَلَ



رَحَّبَ أَبِي بِجَدِّي
وَقَبَّلَ رَأْسَهُ.



زَارَنَا جَدِّي.



أَنَا فَرِحَةٌ بِزِيَارَةِ جَدِّي.

عَمْرٌ يُقَدِّمُ التَّمْرَ.

أُمِّي تُحَضِّرُ الْقَهْوَةَ.



٥٣



أَقْرَأُ

٤

فَرِحَ

تَمَرَّ

تُحَضِّرُ

رَأْسَهُ

زَارَنَا

زِيَارَةَ

عُمَرَ

رَحَّبَ

أَقْرَأُ وَأُجَرِّدُ

٥

تُحَضِّرُ

فَرِحَ

رَحَّبَ

رُ

رِ

رَ

أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ) :

٦

رِ

رِي

رُ

رُو

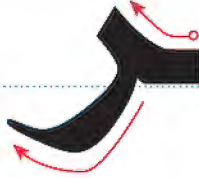
رَ

رَا

٥٤



أَلَا حِظُّ وَأَكْتُبُ



ر	ر	ر	ر	ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر	ر	ر	ر	ر

أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ر)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ مَعَ حَرَكَتِهِ



قِرْد

قِطَار

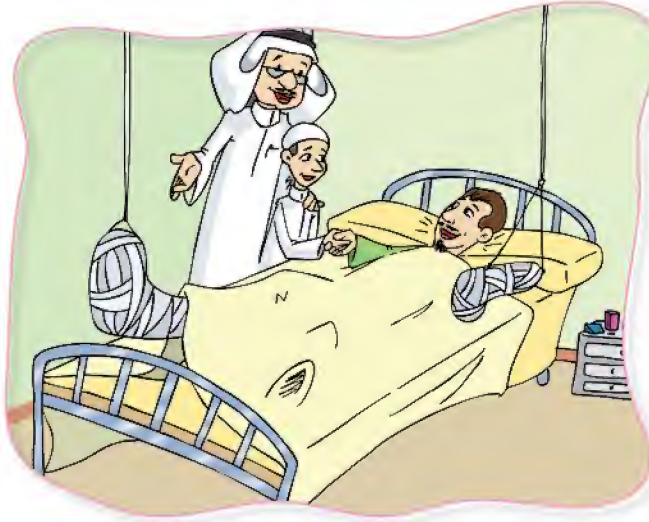
حَجَر

رَحْلَة





أَلَا حِظٌّ وَأَتَحَدَّثُ







اُكْتُبْ، ثُمَّ اكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ، ثُمَّ اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ



ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
.....
قِطَار	عُمَر	فَرِحَة	رَحَب
قِطَا.....	عُمَ.....	فَاحَة	حَب.....
قِطَار	عُمَر	فَرِحَة	رَحَب
.....



أَتَعَرَّفُ حَرْفَ الْمَدِّ مَعَ الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ



الكَلِمَةُ	الحَرْفُ الْمَمْدُودُ	حَرْفُ الْمَدِّ	نُطْقُ حَرْفِ الْمَدِّ مَعَ الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ
أَسْمَاءُ	مَ	ا	مَا
أَحْلَامُ	لَ	ا	لَا
نَافِذَةٌ	ذَ	ا	نَا
دِرَاجَةٌ	رَ	ا	رَا
حَدِيقَةٌ	دَ	ي	دِي
جَرِيدَةٌ	رَ	ي	رِي
أَبِي	بَ	ي	بِي
لَيْمُونُ	مُ	و	مُو
نُورٌ	نُ	و	نُو



ص ص ح ح



ف ف ح ح س س ق ق

دليل الوحدة

الوحدة:

٢

مدرستي

المهارات والأساليب المستهدفة

 <ul style="list-style-type: none"> ■ التمييز السَّمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة. ■ تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع. 	الاستماع
 <ul style="list-style-type: none"> ■ التعبير عن محتوى الصور. ■ سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها . ■ التعبير شفهيًا عن أحداث قصة مصورة. ■ التعرف على المدرسة ومرافقها المختلفة. 	التحدث
 <ul style="list-style-type: none"> ■ قراءة الحروف التالية: (ص، ف، س، ق، ت، ح) بأصواتها القصيرة والطويلة. ■ قراءة كلمات اشتملت على الحروف المستهدفة قراءة بصرية. ■ قراءة جُمل اشتملت على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية. ■ تكوين كلمات ذات معنى من الحروف المدروسة. ■ قراءة كلمات جديدة مُركبة من حُرُوف الوحدة. ■ قراءة كلمات جديدة مُركبة من الحروف التي سبق دراستها. ■ استظهار (٦) أبيات من الأناشيد القصيرة. 	القراءة
 <ul style="list-style-type: none"> ■ كتابة الحُرُوف المُستهدفة بحركاتها القصيرة ، والطويلة ، والسكون مُفردة، وحسب مواضعها في الكلمة. ■ كتابة كلمات مُركبة من حُرُوف الوحدة. ■ كتابة كلمات مُركبة من الحُرُوف التي سبق دراستها. 	الكتابة
 <ul style="list-style-type: none"> ■ محاكاة الجُملة الاسمية. ■ محاكاة أساليب النَّفي – محاكاة أسلوب النَّفي ب (لا). 	الأساليب والتراكيب اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> ■ اكتساب قيم واتجاهات تتصل ب: (حُب النظافة: نظافة الملابس، المأكُل، المشرب، المكان. حُب القراءة: قرآن، قصص. ممارسة الرياضة: كرة قدم 	القيم والاتجاهات



مدخل الوحدة

أَلَا حِظٌّ وَأَعْبَرُ

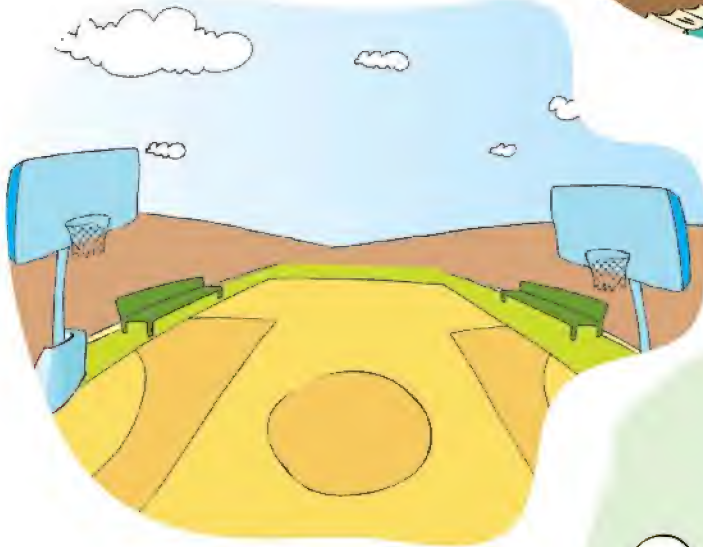


أَتَعَرَّفُ

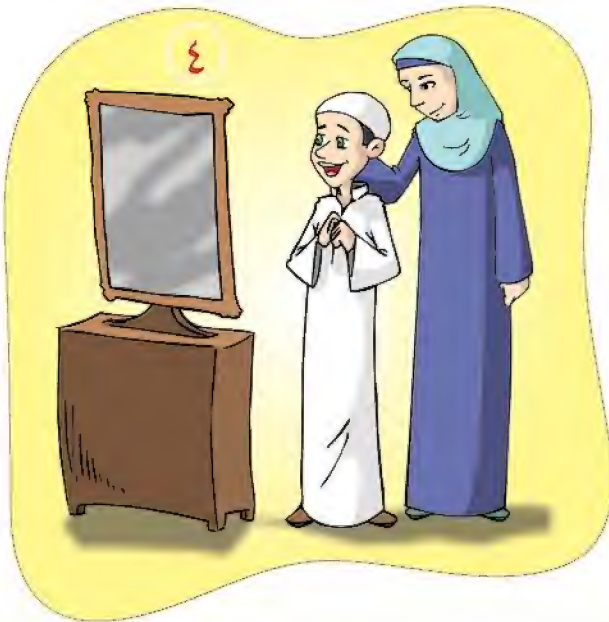


٦٤





أَسْتَمِعُ وَأُلَاحِظُ، ثُمَّ أَجِيبُ







مَدْرَسَتِي حَدِيقَتِي

مَدْرَسَتِي حَدِيقَتِي
وَبَابُهَا الْكِتَابُ
أَقْرَأُ فِيهِ قِصَصًا
وَأَدْرُسُ الْحِسَابُ

فِي كُلِّ صُبْحٍ نَذْهَبُ
مَعَ الرَّفَاقِ نَلْعَبُ
نَدْرُسُ فِي صُفُوفِنَا
وَفِي الْمَسَاءِ نَكْتُبُ

أَنَا الصَّغِيرُ الصَّالِحُ
بِعَمَلِي أَكْفَحُ
وَبِانْتِهَاءِ الْعَامِ
أَنَا النَّشِيطُ النَّاجِحُ





ص

ص

ف

ف

س

س

ق

ق

ت

ث

ح

ح



رَبِّهِ رَس



ص

أَلَا حِظُّ وَأَتَحَدَّثُ





أَلَا حِظٌّ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ



مَقْصِف



عَصِير



صَالِح





أَلَا حِظٌّ وَأَقْرَأُ الْجُمْلَ



ذَهَبْتُ مَعَ صَدِيقِي صَالِحٍ
إِلَى الْمَقْصِفِ.



رَنَّ جَرَسُ الْحِصَّةِ.



أَنَا أَخْرَصُ عَلَى صِحَّتِي
وَنِظَافَةِ مَدْرَسَتِي.



اشْتَرَيْتُ عَصِيرًا وَشَطِيرَةً.



٧٢





أَقْرَأْ

٤



أَقْرَأْ وَأَجْرِدْ

٥



أُمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ) :



ص ص ص
صِي صُو صَا





أَلَا حِظُّ وَأَكْتُبُ



ص ص ص ص

ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص



أَرَسُّمٌ دَائِرَةٌ حَوْلَ الْحَرْفِ (ص)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ مَعَ حَرَكَتِهِ



أُحْرِصُ

بَصَلُ

قَفَصُ

صَقْرُ

٧٤





أَحَاكِي عُمَرَ وَاتَّحَدَّثُ عَنِ الصُّوَرِ بِاسْتِخْدَامِ جُمَلٍ اسْمِيَّةٍ



مِهْنَدٌ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.



يَقْرَأُ.

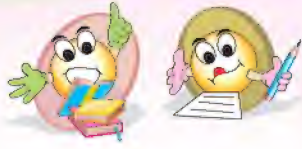


تَخِيْطُ.



تَكْنَسُ.





اُكْتُبْ، ثُمَّ اكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ، ثُمَّ اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ



ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص
.....
أَحْرِصْ	قَفْصْ	عَصِيرْ	صَقْرْ
أَحْرِ.....	قَفْ.....	عَصِير.....	صَقْر.....
أَحْرِصْ	قَفْصْ	عَصِيرْ	صَقْرْ
.....





ف

أَلَا حِظُّ وَأَتَحَدَّثُ





أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ



رَفٌّ



فَصْلٌ



نَافِذَةٌ





أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْجُمْلَ



الْمَقَاعِدُ مَصْفُوفَةٌ.



فَصْلُ أَحْلَامٍ مُرْتَبٍ.



زُجَاجُ النَّافِذَةِ نَظِيفٌ.



الْكُتُبُ عَلَى الرَّفِّ.



فَصْلُ أَحْلَامٍ
أَجْمَلُ الْفُصُولِ.





أَقْرَأْ

٤



نَظِيف

مَصْفُوفَة

فُصُول

الرَّفِّ

النَّافِذَة

فَصْل



أَقْرَأْ وَأَجَرِّدْ

٥



النَّافِذَة

مَصْفُوفَة

فَصْل

فَا

فُو

فَا

أُمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ) :

٦



فَا

فُو

فَا

فَا

فُو

فَا

٨٠





أَلَا حِظُّ وَ أَكْتُبُ



ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

مَصْفُوفَةٌ

فَصْل

أَقْرَأُ وَأَلَا حِظُّ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ مَعَ عِلَامَتِهِ



أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ف)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ



حُرُوف

فَقِير

فَرِحَ

حَفْل

ف

ف

ف

ف





أَحَاكِي عُمَرِ بِاسْتِخْدَامِ أُسْلُوبِ النَّفْيِ بِـ (لَا)



أَنَا لَا أَلْعَبُ فِي الشَّارِعِ.





اُكْتُبْ، ثُمَّ اكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ، ثُمَّ اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ



ف	فـ	فـ	فـ
ف	فـ	فـ	فـ
فـ	فـ	فـ	فـ
.....
خُرُوف	نَظِيف	حَمْل	فَصْل
.....خُرُوفنَظِيفحَمْلفَصْل
خُرُوف	نَظِيف	حَمْل	فَصْل
.....



مراجعة

٣



أَلَا حِظُّ وَأَتَحَدَّثُ



س



٨٤





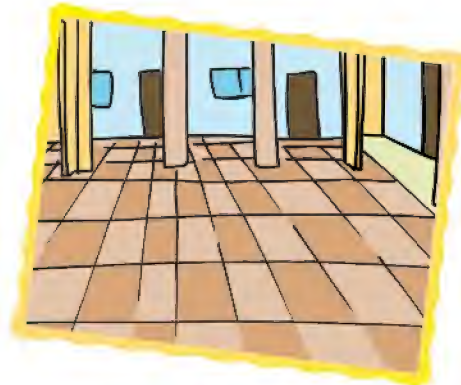
أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ



مَدْرَسَة



سُور



سَاحَة





أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْجُمْلَ



عَلَى سُورِ الْمَدْرَسَةِ
رُسُومٌ جَمِيلَةٌ.



فِي مَدْرَسَتِي
سَاحَةٌ وَاسِعَةٌ.



أَنَا أَحِبُّ مَدْرَسَتِي.



الْفُصُولُ فَسِيحَةٌ،
أَدْرُسُ فِيهَا بَجْدٍ.





أَقْرَأْ

٤



سُور

أَدْرُسُ

فَسِيحَة

رُسُوم

وَاسِعَة

سَاحَة

مَدْرَسَتِي



أَقْرَأْ وَأَجْرِدْ

٥



أَدْرُسُ

وَاسِعَة

سَاحَة

سُ

سِ

سَ

أُمَيِّرُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ) :

٦



سِ

سُ

سَ

سِي

سُو

سَا

٨٧





أَلَا حِظُّ وَأَكْتُبُ



س س س س

س	س	س	س	س	س	س	س
س	س	س	س	س	س	س	س
س	س	س	س	س	س	س	س
س	س	س	س	س	س	س	س



أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (س)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ



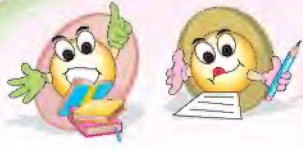
حَارِس

سِبَاق

نَسْر

سَفِينَة





اُكْتُبْ، ثُمَّ اكْمِلْ الْحَرْفَ النَّاqَصَ، ثُمَّ اُكْتُبْ الْكَلِمَةَ



س	س	س	س
س	س	س	س
س	س	س	س
س	س	س	س
س	س	س	س
س	س	س	س
س	س	س	س
س	س	س	س





أُنشِدْ



تَعَالَوْا نَرْسُمْ



نَرْسُمْ نَرْسُمْ بِالْأَلْوَانِ

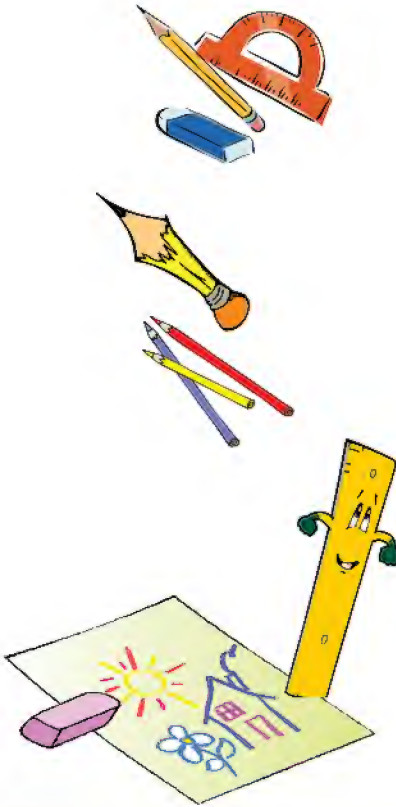
عَلَمًا أَخْضَرَ أَوْ بُسْتَانًا

نَرْسُمْ جِسْرًا فَوْقَ الْمَاءِ

نَرْسُمْ سَمَكًا تَحْتَ الْمَاءِ

نَرْسُمْ عُشًّا فَوْقَ الشَّجَرَةِ

نَرْسُمْ غُصْنًا نَرْسُمْ ثَمَرَةً





ق

أَلَا حِظُّ وَأَتَحَدَّثُ





أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ



قُرْآن



قِصَصٌ



أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْجُمَلِ



أَنَا وَصَدِيقِي نُحِبُّ الْقِرَاءَةَ.



٩٢



نَحْفَظُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.

وَنَسْمَعُ الْقِصَصَ الْمُفِيدَةَ.



قَرَأَ الْمُعَلِّمُ:

"الْقِرَاءَةُ تُنِيرُ الْعُقُولَ."





أَقْرَأْ



الْعُقُولُ

قَرَأَ

قِرَاءَةٌ

صَدِيقِي

قِصَص

قُرْآن



أَقْرَأْ وَأَجْرُدْ



عُقُولُ

قِصَص

قَرَأَ



أُمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ) :



قَا
قَايَا

قَا
قَاوَا

قَا
قَاوَا

٩٤





أَلَا حِظُّ وَ أَكْتُبُ



ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق



أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ق)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ مَعَ حَرَكَتِهِ



مَقَاعِد

بَرْق

قَلَم

ق

ق

ق

٩٥





اُكْتُبْ، ثُمَّ اكْمِلْ الْحَرْفَ النَّاqِصَ، ثُمَّ اُكْتُبْ الْكَلِمَةَ



ق	ق	ق	قا
ق	ق	ق	قا
ق	ق	ق	قا
.....
بَرْق	صَدِيق	مَقَاعِد	قَلَم
بَرْ.....	صَدِ.....	مَ.....اعِد	لَم.....
بَرْق	صَدِيق	مَقَاعِد	قَلَم
.....





ت

أَلَا حِظٌّ وَأَتَحَدَّثُ

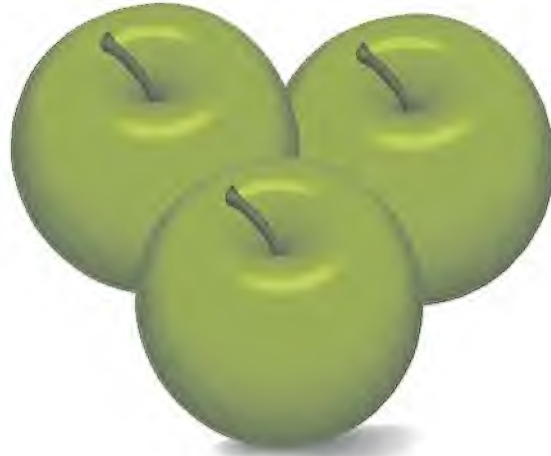


٩٧





أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ



تُفَّاح



تُوت



تَيْن





أَلَا حِظٌّ وَأَقْرَأُ الْجَمَلَ



فِي السَّلَةِ تَفَاحٌ وَتَيْنٌ وَتُوتٌ.



أَحْلَامٌ تُلَوِّنُ سَلَةً فَاكِهَةً.



أَحْلَامٌ لَا تَرْمِي الْوَرَقَ عَلَى الْأَرْضِ.

أَحْلَامٌ تَرْتَّبُ أَلْوَانَهَا.



أَقْرَأُ



٩٩

تُرْتَّبُ

تَرْمِي

تُوت

تَيْن

تَفَاحٌ

تُلَوِّنُ



أَقْرَأْ وَأَجْرِدْ

٥

تَيْنِ

تُفَاحٍ

تَرْمِي

تَ

تُ

تَ

أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ) :

٦

تَ
تِي

تُ
تُو

تَ
تَا

أَلَا حِظُّ وَآكُتُبُ

٧

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ

تَ



أَلَا حِظُّ (ة، ة) وَأَقْرَأُ



حُجْرَةٌ

سَلَّةٌ

فَاكْهَةٌ



أَضْعُ عَلَامَةً (✓) تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِالْحَرْفِ (ت)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ



لَعِبْتُ

تَرَكْتُ

تَمَرْتُ

تَمَسَّحْتُ

تَاجٌ





أَحَاكِي مُهَنَّدَا وَأَجِيبُ إِجَابَاتٍ كَامِلَةً



اسْمِي مُهَنَّدٌ.

مَا اسْمُكَ؟



مَا اسْمُ جَدِّكَ؟

مَا اسْمُ مُعَلِّمِكَ؟

مَا اسْمُ مَدِينَتِكَ؟

مَا اسْمُ مَدْرَسَتِكَ؟





اُكْتُبْ، ثُمَّ اكْمِلْ الْحَرْفَ النَّاْقِصَ، ثُمَّ أَقْرَأْ الْكَلِمَةَ



ت	ت	ت	ت
ت	ت	ت	ت
ت	ت	ت	ت
.....
تُوت	لَعِبْتُ	بَيَّنَّا	تَمُر
تو.....	لَعِبْ.....	بَيَّنَّا	تَمُر.....
تُوت	لَعِبْتُ	بَيَّنَّا	تَمُر
.....



الدرس

٦



ح

أَلَا حَظُّ وَاتَّحَدْتُ



١٠٤





أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ



حَامِد



حَكَم



لَحِقَ



حُسَام





أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْجُمْلَ



الْحَكْمُ حَمَلَ الْكُرَّةَ
وَدَخَلَ الْمَلْعَبَ.



حَسَامٌ حَارِسُ الْمَرْمَى.



حَامِدٌ رَكَلَ الْكُرَّةَ.



وَعُمَرُ لَحِقَ بِهَا وَسَجَّلَ هَدَفًا.



فَرِحَ الْفَرِيقُ بِالْفَوْزِ.



١٠٧



أَقْرَأْ



أَقْرَأْ وَأَجِرْ



أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدُّ) :



حَ حُ حِ
حَا حُو حِي



أَلَا حِظُّ وَأَكْتُبُ



ح ح ح ح

ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح

١٠٩





أَضَعْ عَلاَمَةً (✓) تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِالْحَرْفِ (ح)، ثُمَّ أَكْتُبْهُ



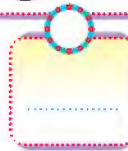
مَسْبَح

مِفْتَاح

أَحْلَام

نَجَاح

فَلَاح



اُكْتُبْ، ثُمَّ اكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاكِبَ، ثُمَّ أَكْتُبِ الْكَلِمَةَ



ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح
.....
فَرِح	مَسْبَح	لَحِق	حَمَلَ
فَرِ.....	مَسْبَ.....	لَ.....ق	مَل.....
فَرِح	مَسْبَح	لَحِق	حَمَلَ
.....



أَتَعْرِفُ حَرْفَ الْمَدِّ مَعَ الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ



الكلمة	الحرف الممدود	حرف المد	نطق حرف المد مع الحرف الممدود
ساحة	سَ	ا	سَا
حامد	حَ	ا	حَا
مصفوفة	فُ	و	فُو
العقول	قُ	و	قُو
توت	تُ	و	تُو
سور	سُ	و	سُو
فسيحة	سِ	ي	سِي
فصول	صُ	و	صُو
صديق	دِ	ي	دِي
تين	تِ	ي	تِي
حارس	حَ	ا	حَا





دليل الوحدة

المهارات والأساليب المستهدفة

 <ul style="list-style-type: none"> التمييز السمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة. تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع. 	الاستماع
 <ul style="list-style-type: none"> التعبير عن محتوى الصور . سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها . التعريف بمدينة التي يعيش فيها . التعبير شفهيًا عن أحداث قصة مصورة. 	التحدث
 <ul style="list-style-type: none"> قراءة الحروف التالية : (أ ، ط ، ز ، و ، ج ، ش) بأصواتها القصيرة والطويلة. قراءة كلمات اشتملت على الحروف المستهدفة قراءة بصرية . قراءة جمل احتوت على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية . قراءة كلمات جديدة مركبة من حروف الوحدة. قراءة كلمات جديدة مركبة من الحروف التي سبق دراستها . 	القراءة
 <ul style="list-style-type: none"> كتابة الحروف المستهدفة بحركاتها القصيرة والطويلة مفردة ، وحسب مواضعها في الكلمة. كتابة كلمات مركبة من حروف الوحدة. كتابة كلمات مركبة من الحروف التي سبق دراستها . 	الكتابة
 <ul style="list-style-type: none"> محاكاة الجملة الفعلية . محاكاة أسلوب النهي بـ (لا) . محاكاة تذكير الفعل وتأنيثه . 	الأساليب والتركيب اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ: (حُب الوطن ، حُب النظام والنظافة ، الرفق بالحيوان وعدم إيذائه). 	القيم والاتجاهات

مدخل الوحدة

ألاحظُ وأُعبّرُ



مدِينِي

٣

١١٥



أَتَعَرَّفُ

٢

شَيْمَاءُ



نُجُودُ



زِيَادُ

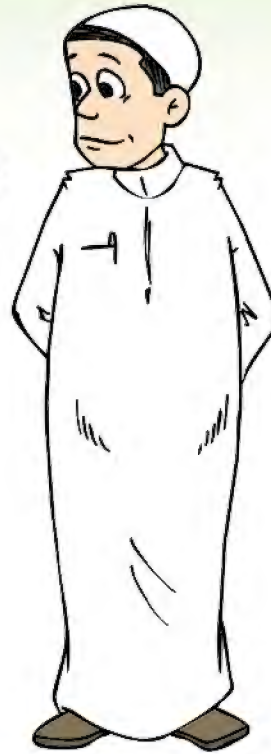


زُهَيْرُ



١١٦

طارق



إبراهيم



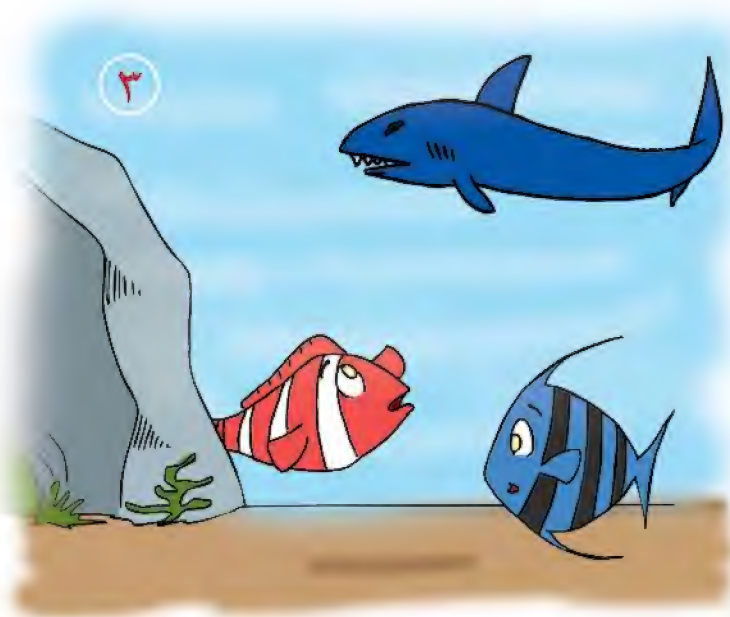
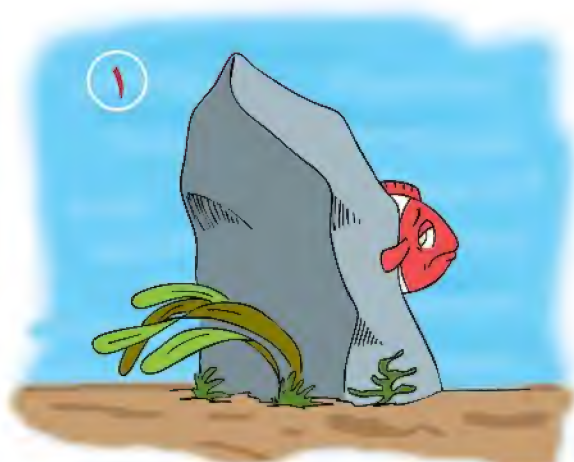
وجدان

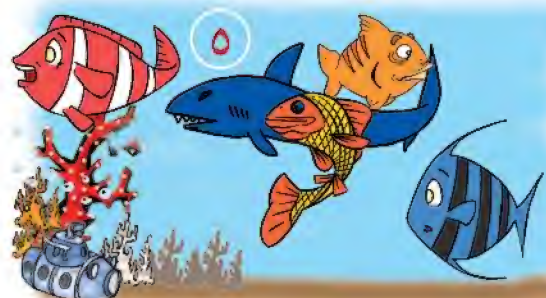
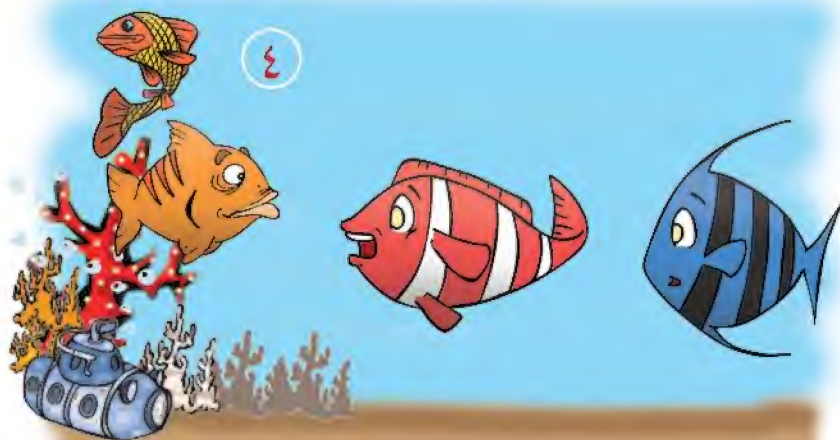


وليد



أَسْتَمِعْ وَأَلَا حِظُّ، ثُمَّ أُجِيبُ





أَرْضِ بِلَادِي

غَيْمٌ... مَطَرٌ
 عَشَبٌ... شَجَرٌ
 أَرْضُ بِلَادِي
 زَهْرٌ عَطِرٌ
 يَا وَطَنِي الْمِعْطَاءُ
 يَا خَيْرًا وَتَقَاءُ
 وَجْهُكَ وَجْهِي
 صَوْتُكَ صَوْتِي
 وَغَدًا نَمْضِي لِلْعُلَيَاءِ
 نَحْمِلُ صَوْتَ الْحَقِّ ضِيَاءُ
 وَطَنِي الْغَالِي شَمْسُ عَطَاءُ



أ

أ

ج

ج

ز

ز

ط

ط

ش

ش

و

و



المدرسة



أَلَا حَظٌّ وَأَتَحَدَّثُ





أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ



إِبْرَاهِيمَ



أَمْوَاجَ





أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْجُمْلَ



الشَّاطِئُ جَمِيلٌ.



أَنَا إِبرَاهِيمُ ، مَدِينَتِي جَدَّةَ.



الأمَّوَجُ عَالِيَةٌ.



السَّمَاءُ صَافِيَةٌ.



أَنَا أَحِبُّ مَدِينَتِي.



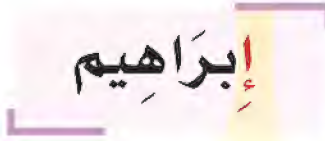
١٢٤



أَقْرَأْ



أَقْرَأْ وَأَجْرُدْ



أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ) :



ا ا ا

ا ا ا

ا ا ا



أَلَا حِظُّ وَأَكْتُبُ



ل	ل	ل	ل	ف	ف	ف	ف
ل	ل	ل	ل	ف	ف	ف	ف



أَرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ا)، ثُمَّ أَكْتُبْهُ مَعَ حَرَكَتِهِ



أَزْرَقَ

أَرْضَ

فَأَسَ

أَسَدَ



أَحَاكِي إِبْرَاهِيمَ فِي اسْتِخْدَامِهِ اسْمِي الْإِشَارَةِ (هَذَا، هَذِهِ)



هَذِهِ أُخْتِي أَمَلُ.





اُكْتُبْ، ثُمَّ اكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاqِصَ، ثُمَّ اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ



ا	ا	ل	ا
ا	ا	ل	ا
ا	ا	ل	ا
.....
قَرَأَ	رَأَسَ	فَأَسَ	أَسَدَ
قَرَأَ.....	رَأَسَ.....	فَأَسَ.....	أَسَدَ.....
قَرَأَ	رَأَسَ	فَأَسَ	أَسَدَ
.....



مِلْدَرَس

٢



أَلَا حِظُّ وَأَتَحَدَّثُ



ط



مِلْدَرَس

٣

١٢٩





أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ



طُيُور



طَارِق



طَبِيعَة



مَطَر



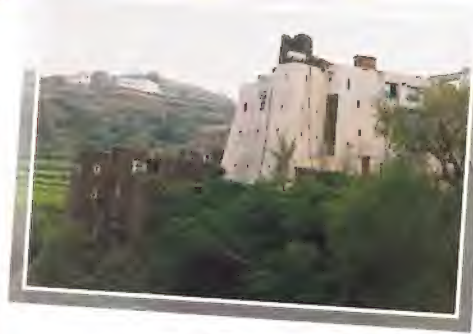


أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْجَمَلُ



فِيهَا طَبِيعَةٌ جَمِيلَةٌ وَجَوْ لَطِيفٌ.

أَنَا طَارِقُ مَدِينَتِي أَبُهَا.



وَطَيُورٌ مُتَنَوِّعَةٌ.



وَزَهْرٌ عَطْرَةٌ.



وَمَطَرٌ غَزِيرٌ.





أَقْرَأْ



أَقْرَأْ وَأَجَرِّدْ



أُمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ) :



طِ	طُ	طَ
طِي	طُو	طَا





أَلَا حِظُّ وَ أَكْتُبُ



ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط



أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ط)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ مَعَ حَرَكَتِهِ



طِين

طَرِيق

بَطَّة

مَطَار

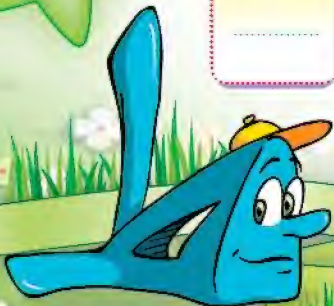
ط

ط

ط

ط

١٣٣

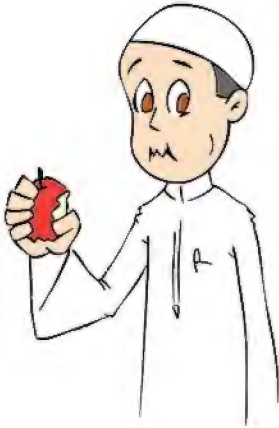




أَحَاكِي طَارِقًا فِي اسْتِخْدَامِهِ الْفِعْلَ

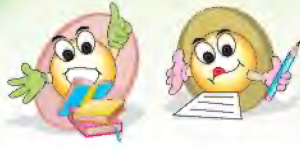


يَأْكُلُ طَلَالَ تَفَاحَةً.



١٣٤





اُكْتُبْ، ثُمَّ اكْمِلْ الْحَرْفَ النَّاqِصَ، ثُمَّ اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ



ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط
.....
مَطَّاط	بَط	مَطَر	طُيُور
مَطَّا.....	ب.....	م.....ر	يُور.....
مَطَّاط	بَط	مَطَر	طُيُور
.....



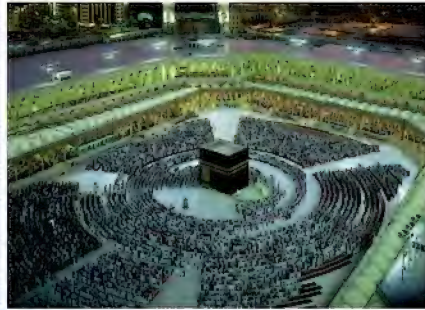
درس

٣



ز

أَلَا حِظُّ وَأَتَحَدَّثُ



١٣٦



أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ



زِيَاد



زُهَيْر



زَمَزَم





أَلَا حِظٌّ وَأَقْرَأُ الْجُمْلَ



أَنَا زُهَيْرٌ، مَدِينَتِي مَكَّةُ الْمُكْرَمَةِ.



وَهَذَا أَخِي زِيَادُ.



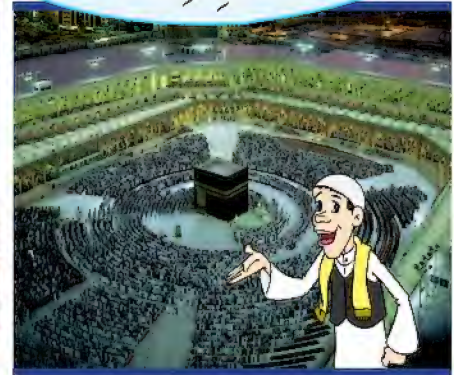
وَنَشْرَبُ مَاءَ
زَمْزَمَ.



وَنَطُوفُ حَوْلَ
الْكَعْبَةِ،



نَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ
الْحَرَامِ لِنُصَلِّيَ،



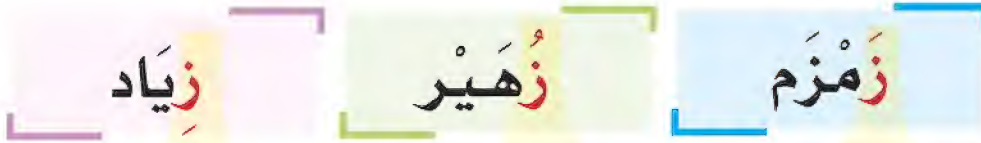
١٣٨



أَقْرَأْ



أَقْرَأْ وَأَجْرِدْ



أُمَيِّرُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ) :



زِ	زُ	زَ
زِي	زُو	زَا

١٣٩





أَلَا حِظُّ وَ أَكْتُبُ



ز

ز

ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز



أَرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ز)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ



زَيْت

حِزَام

زَهْرَة

زَرَافَة





أَحَاكِي زُهَيْرًا فِي اسْتِخْدَامِهِ أَدَاةَ النَّهْيِ (لَا)



لَا تَكْتُبْ عَلَى الْجِدَارِ.





اُكْتُبْ، ثُمَّ اكْمِلْ الْحَرْفَ النَّاقِصَ، ثُمَّ اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ



ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز
.....
أَزْز	أَزِيْز	حِزَام	زَهْرَة
أُز.....	أُزِي.....	حِزَام.....	هْرَة.....
أَزْز	أَزِيْز	حِزَام	زَهْرَة
.....



مِلْدَرَس

٤



و

أَلَا حِظُّ وَأَتَحَدَّثُ



١٤٣

مِلْدَرَس

٣





أَلَا حِظٌّ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ



فَوَاكِه



وَجْدَان



وَلِيد



خَضِرَاوَات





أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْجُمْلَ



وَهَذِهِ أُخْتِي وَجَدَان.

أَنَا وَلِيدٌ، مَدِينَتِي تَبُوك.



عِنْدَنَا مَزْرَعَةٌ وَاسِعَةٌ.



نَزَرَعُ فِيهَا فَوَاكِهَ
وَحَضْرَاوَاتٍ وَزُهُورًا.

١٤٥





أَقْرَأْ



زُهُور

خَضِرَاوَات

وَجْدَان

وَاسِعَة

وَلِيد

تَبُوك

فَوَاكِه



أَقْرَأْ وَأَجْرِدْ



وَجْدَان

وُرُود

وَلِيد



أُمَيِّرُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ) :



وِ

وُ

وَ

وِي

وُو

وَا

١٤٦





أَلَا حِظُّ وَأَكْتُبُ



و

و

و	و	و	و	و	و	و	و
و	و	و	و	و	و	و	و



أَرَسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (و)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ



وَعَاءٌ

وُجُوهُ

صَوْتُ

وَلَدٌ





أَحَاكِي تَذَكِيرِ الْفِعْلِ وَتَأْنِيثِهِ

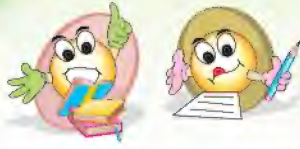


يَلْعَبُ مَهْنَدٌ بِالْكُرَةِ.



تَلْعَبُ أَحْلَامُ بِالدُّمِّيَّةِ.





اُكْتُبْ، ثُمَّ اكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاْقِصَ، ثُمَّ اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ



و	و	و	و
و	و	و	و
و	و	و	و
.....
دَلُو	نُجُوم	فَوَاكِه	وَرْد
دَلُ.....	نُجْم.....	فَاكِه.....	رْد.....
دَلُو	نُجُوم	فَوَاكِه	وَرْد
.....



مراجعة



ج

أَلَا حِظُّ وَأَتَحَدَّثُ



١٥٠





أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ



نَجُود



جُسُور



أَبْرَاج



مَسَاجِد





أَلَا حَظٌّ وَأَقْرَأُ الْجَمَلَ



أَنَا نُجُودُ، مَدِينَتِي الرِّيَاضُ.

مَدِينَتِي جَمِيلَةٌ.

فِيهَا جُسُورٌ وَأَبْرَاجٌ
عَالِيَةٌ.



١٥٢





وَمَسَاجِدُ
وَمَتَاجِرُ كَبِيرَةٌ.



إِنَّهَا عَاصِمَةُ بِلَادِي.





أَقْرَأْ

٤



جَمِيلَةٌ

مَتَاجِر

مَسَاجِد

أَبْرَاج

جُسُور

نُجُود



أَقْرَأْ وَأُجَرِّدْ

٥



مَسَاجِد

جُسُور

جَمِيلَةٌ



أُمَيِّرُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ) :

٦



ج

ج

ج

جِد

جُو

جَا

١٥٤





أَلَا حِظُّ وَأَكْتُبُ



ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ج)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ



أَبْرَاج

جَبَل

مَعْجُون

فِجْل

جَرَادَة

ج

ج

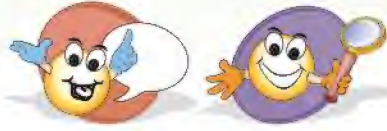
ج

ج

ج

١٥٥





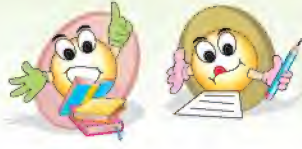
أَلَا حِظٌّ وَأَتَحَدَّثُ



١٥٦







اُكْتُبْ، ثُمَّ اكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ، ثُمَّ اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ



ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج
.....
أَبْرَاج	ثَلْج	نُجُود	جُسُور
أَبْرَا.....	ثَلْج.....	نُجُود.....	جُسُور.....
أَبْرَاج	ثَلْج	نُجُود	جُسُور
.....



مِلْدَرَس

٦



ش

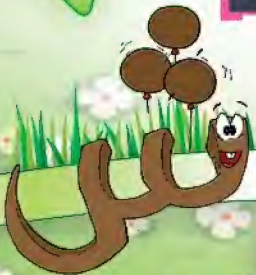
أَلَا حِظُّ وَأَتَحَدَّثُ



مَدِينَتِي

٣

١٥٩





أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ



شَاطِئُ



شِيمَاءُ

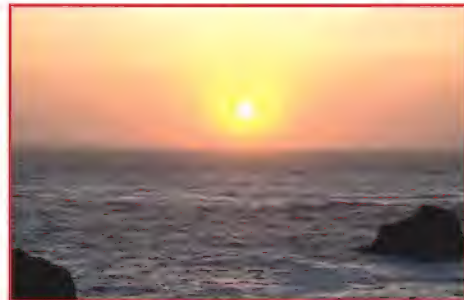


شِرَاعُ



شَمْسُ

شُرُوقُ



١٦٠





أَلَا حِظُّ وَأَقْرَأُ الْجَمَلَ



أَجْلِسْ عَلَى
شَاطِئِ الْبَحْرِ.



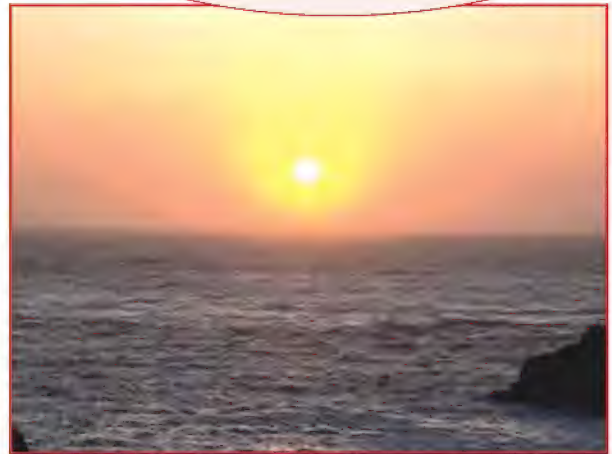
أَنَا شَيْمَاءُ، مَدِينَتِي الدَّمَامُ.



وَأَرْسُمُ عَلَى الرَّمْلِ قَوَارِبَ شِرَاعِيَّةٍ.



أَشَاهِدُ شُرُوقَ الشَّمْسِ.





أَقْرَأْ



شِرَاعِيَّة

شَمْس

شُرُوق

شَاطِئ

أَشَاهِدُ

شِيْمَاء



أَقْرَأْ وَأَجْرِدْ



شِرَاعِيَّة

شُرُوق

شِيْمَاء



أُمَيِّرُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ) :



شِد

شُ

شَد

شِي

شُو

شَا

١٦٢





أَلَا حَظُّ وَ أَكْتُبُ



ش ش ش ش

ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش



أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِالْحَرْفِ (ش)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ



١٦٣

يُشَاهِدُ

رِيشُ

شَارِعُ

فَرَّاشُ





أَلَا حِظُّ وَأَتَحَدَّثُ



١٦٤





اُكْتُبْ، ثُمَّ اكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاqِصَ، ثُمَّ اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ



ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش
.....
فَرَّاش	رِيش	يُشَاهِد	شَمْس
فَرَّا.....	رِ.....	يُ.....اهِد	شَمْس.....
فَرَّاش	رِيش	يُشَاهِد	شَمْس
.....



أَتَعَرَّفُ حَرْفَ الْمَدِّ مَعَ الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ



الكلمة	الحرف الممدود	حرف المد	نطق حرف المد مع الحرف الممدود
خضراوات	و	ا	وَ
فواكه	و	ا	وَ
طارق	ط	ا	طَا
شاطئ	ش	ا	شَا
نجود	ج	و	جُو
لطيف	ط	ي	طِي
حزام	ز	ا	زَا





